

Единый государственный экзамен по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Вариант 4221

Инструкция по выполнению работы

Экзаменационная работа состоит из двух частей, содержащих 27 заданий. Часть 1 содержит 26 заданий, часть 2 содержит 1 задание.

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку отводится 3,5 часа (210 минут). Ответами к заданиям 1-26 являются цифра (число) или слово (несколько слов), последовательность цифр (чисел). Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите по приведённым ниже образцам в бланк ответов № 1.

КИМ	Ответ:	<table border="1"><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td><td>Д</td></tr><tr><td>5</td><td>2</td><td>6</td><td>1</td><td>3</td></tr></table>	А	Б	В	Г	Д	5	2	6	1	3	7 5 2 6 1 3	Бланк
А	Б	В	Г	Д										
5	2	6	1	3										
	Ответ:	<u>РАСКИДАТЬ И СПУГАТЬ.</u>	9 Р А С К И Д А Т Ь И С П У Г А Т Ь											
	Ответ:	<u>1 2 4</u>	1 4 1 2 4											

Задание 27 части 2 представляет собой сочинение по прочитанному тексту. Это задание выполняется на бланке ответов № 2.

Все бланки ЕГЭ заполняются яркими чёрными чернилами. Допускается использование гелевой, капиллярной или перьевой ручек.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. **Записи в черновике не учитываются при оценивании работы.**

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

Часть 1

Ответами к заданиям 1-26 являются цифра (число) или слово (несколько слов), последовательность цифр (чисел). Запишите ответ в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

Прочитайте текст и выполните задания 1-3.

(1) В связи с тем, что в прошлом женщины занимались в основном домашним хозяйством, а мужчины добывали хлеб насущный себе, жене и детям, подавляющее большинство профессий были мужскими: воин, пахарь, строитель, гончар, столяр, кузнец. (2) И нет ничего удивительного в том, что названия почти всех профессий в языке тоже мужские: рабочий, инженер, учёный, поэт, писатель, композитор, политик, художник и др. (3) <....>, женских вариантов названий этих профессий не существует именно потому, что обычаи не разрешали женщинам заниматься мужскими делами.

1

Укажите предложения, в которых верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

- 1) Названия почти всех профессий в языке были и остаются мужскими: рабочий, инженер, учёный, поэт, писатель, композитор, художник...
- 2) В связи с тем, что в прошлом мужчины добывали хлеб насущный для семьи, подавляющее большинство профессий были мужскими.
- 3) В языке отсутствуют эквиваленты названий многих мужских профессий для женщин, потому что исторически эти профессии были исключительно мужскими.
- 4) Старинные обычаи не разрешали женщинам заниматься мужскими делами.
- 5) Для профессий, исторически бывших исключительно мужскими, в языке отсутствуют эквиваленты названий таких профессий для женщин.

Ответ: _____

2

Какое из приведённых ниже слов или сочетаний слов должно быть на месте пропуска в третьем (3) предложении текста? Выпишите это слово (сочетание слов).

- Во-первых
- Потому что
- Наверное
- Однако
- Вероятно

Ответ: _____

3

Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ХОЗЯЙСТВО. Определите значение, в котором это слово употреблено в первом (1) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

ХОЗЯЙСТВО, -а, ср.

1. То же, что экономика (в 1 знач.). *Натуральное, крепостническое х. Рыночное х.*
2. Производство, экономика (во 2 знач.). *Народное х. страны. Мировое х. Сельское х.*
3. Оборудование какого-н. производства. *Фабричное х.*
4. Совокупность предметов, всего того, что необходимо в быту. *Обзавестись хозяйством.*
5. Производственная единица, преимущ. сельскохозяйственная. *Крестьянское х. Фермерское х. Крупное х. Учебное х. сельхозтехникума.*
6. Работы по дому, по устройству быта, домашней жизни семьи. *Вести х. Домашнее х. Хлопотать по хозяйству.*

Ответ: _____

4

В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

лЕкторов

послАла

зАгнутый

обострИть

избАлованный

Ответ: _____

5

В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

К ЗЛОСТНЫМ нарушителям правил дорожного движения будут применяться суровые штрафные санкции.

Девушка ничего не ответила и продолжала читать книгу с КАМЕННЫМ выражением лица.

Анна Васильевна слыла [была известна] не только ИСКУСНЫМ рассказчиком, но и блестящим журналистом.

Мошенник располагал к себе людей ДОВЕРЧИВЫМ тоном и обходительными манерами.

На многих купюрах можно увидеть ВОДЯНЫЕ знаки.

Ответ _____

6

Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.

Длительное время находившаяся у власти в Великобритании королевская династия рода Стюартов завершила своё существование в 1714 году.

Ответ _____

7

В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

менее ПОЛЕЗНО

ПОЕЗЖАЙ в Москву

несколько ГРАММОВ

СЕМЯСТАМИ монетами

две пары САПОГ

Ответ _____

8

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены; к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
А) нарушение связи между подлежащим и сказуемым	1) Направляемых студентов на практику необходимо хорошо подготовить теоретически.
Б) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом	2) Согласно правил о чередующихся корнях, их нельзя проверять ударением.
В) ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом	3) Я очень люблю ловить рыбу и занимаюсь этим не только летом, а также зимой.
Г) нарушение в построении предложения с однородными членами	4) Не только подразделения МЧС проводят мероприятия по предупреждению пожаров, но и лесничества предпринимают решительные меры и очищают лес от сухостоя.
Д) ошибка в построении предложения с причастным оборотом	5) По мнению Льва Толстого, «сколько сердец — столько родов любви».
	6) Шимпанзе сидело в клетке и злобно скалилось, показывая жёлтые зубы.
	7) Некоторые скептики относят потепление климата, наступившее в результате деятельности человека, к числу мифов.
	8) Употребляя букву «ъ» на конце слов, в XIX веке это была лишь дань традиции.
	9) Все, кто смотрел фильмы Эльдара Рязанова, ценят способность автора показывать маленькие подвиги маленьких людей.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

9

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная непроверяемая гласная корня. Запишите номера ответов.

1. ур..ган, в..негрет, алг..ритм
2. рец..нзент, прокл..нать, сув..ренитет
3. г..ниально, ап..лляция, кульм..нация
4. соч..тание, оз..рничать, с..делка
5. к..вычки, б..рюзовый, с..яние

Ответ: _____

10

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) бе..донный, во..ход, ра..пределение
- 2) раз..скал, без..нициативный, сверх..зысканный
- 3) пр..восходный, пр..образование, пр..спокойный
- 4) нед..стаёт, пр..славянский, пр..возвестник
- 5) раз..ярённый, пред..юбилейный, под..ёмный

Ответ: _____

11

Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) продл..вать, расчётл..вый
- 2) податл..вый, старш..нство
- 3) обла..вать, подпрыг..вать
- 4) подмиг..вать, ослаб..вать
- 5) ножн..чки, находч..вость

Ответ: _____

12

Укажите вариант (-ы) ответа (-ов), в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номер (-а) ответа (-ов).

- 1) разбуд..шь, преувелич..нный
- 2) улож...шь, почита...мый
- 3) выпс...шься, обид...вший
- 4) постел...шь, взвеш...нный
- 5) стел..т, вид..т

Ответ _____

13

Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Эта комната только кажется большой, а так она ничуть (НЕ)ПРОСТОРНЕЕ нашей.

(НЕ)СУМЕВШИЙ справиться с эмоциями гость вёл себя грубо.

Оля что-то всё время (НЕ)ДОГОВАРИВАЛА нам, скрывала.

Он пытался меня убедить, что моя попытка уйти от разговора — это (НЕ)ЧТО иное, как боязнь смотреть правде в глаза.

Всё это я рассказал просто, спокойно, (НЕ)СПЕША.

Ответ _____

14

Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

И после, (В)ТЕЧЕНИЕ вечера, перешедшего потом в ночь, всё чудилось ему, что это стены, земля, небо и берега звучат человеческими словами — ЧТО(БЫ) понятно было людям.

И вдруг, увидев приближающийся (С)ЛЕВА трактор, кинулся ему (НА)ВСТРЕЧУ.

Когда Иван Петрович в первый раз заскочил сюда, тут ТО(ЖЕ) было накалено и дымно, но ВСЕ(ТАКИ) без огня сносно, помещение изнутри держалось ещё о четырёх стенах.

И (ПО)ТОМУ, как подхватывал, косолапо загребая (В)ПЕРЕД, Иван Петрович определил, что это был однорукий Савелий.

(В)ТЕЧЕНИЕ прошлого лета мне пришлось жить в старинной усадьбе, (ПРИ)ТОМ она не была похожа на обычные усадьбы.

Ответ _____

15

Укажите все цифры, на месте которых пишется одна буква Н.

Картины Крамского были купле(1)ы П.М. Третьяковым и позже выставле(2)ы на всеобщее обозрение почте(3)ейшей публике, восторже(4)о принявшей это решение.

Ответ _____

16

Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) Весь январь деревья спали и холодное солнце не могло пробудить лес от зимнего сна.
- 2) В XV веке применяли как тяжёлые пушки для осады крепостей так и лёгкие орудия в полевых сражениях.
- 3) Слово выражает мысли и может служить для соединения и разделения людей.
- 4) Микеланджело изображал людей с могучим телом и сильной волей смелых и неукротимых спокойных и решительных.
- 5) В лукавом и озорном необыкновенно лиричном и звонком голосе русской балалайки слышится скоморошья удаль первых музыкантов на Руси.

Ответ _____

17

Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

В числе чудаков (1) живших в Москве в грибоедовские времена (2) был человек (3) описанный в комедии «Горе от ума» под именем (4) Максима Петровича.

Ответ _____

18

Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

В этом году (1) к удивлению орнитологов (2) гуси прилетели на гнездование на две недели раньше положенного срока. На поведении птиц (3) вероятно (4) сказалась аномально тёплая весна.

Ответ _____

19

Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Большую роль в операх Чайковского играет оркестр (1) в разных партиях (2) которого (3) нередко развиваются самостоятельные музыкальные темы.

Ответ _____

20

Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Мне пришли в голову кое-какие новые идеи (1) и (2) если ты придешь (3) то я охотно расскажу о том (4) что меня волнует.

Ответ _____

21

Найдите предложения, в которых двоеточие ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1)В число семи чудес света входят: пирамида Хеопса, Висячие сады Семирамиды, статуя Зевса в Олимпии, храм Артемиды в Эфесе, Мавзолей в Галикарнасе, Колосс Родосский, Александрийский маяк. (2)До наших дней сохранилось только одно из этих чудес – пирамида Хеопса. (3)Причинами разрушения остальных стали различные трагические события: пожары, землетрясения, войны. (4)Например, в 226 или 227 году до н. э. обрушилась статуя «Колосс Родосский»: произошло страшное землетрясение в городе Родосе (Родос – название греческого острова и его главного города). (5)Гигантская статуя изображала Гелиоса – древнегреческого бога Солнца. (6)Гелиос был особо почитаемым божеством на острове: этот бог, по легенде, был создателем острова, вынес его на своих руках из морских глубин. (7)О гибели статуи написала поэтесса Наталья Спасина: «Металл... Какое множество металла! У статуи души не может быть! А море билось в скалы и рыдало, не в силах ту потерю позабыть».

Ответ _____

Прочитайте текст и выполните задания 22-27.

(1)Пустой тратой времени являются попытки оценить взаимоотношения, кропотливо и пристально проанализировать то, что нас разъединяет. (2)Основным всё-таки является другой вопрос, на который мы должны найти ответ, если хотим улучшить или спасти наши отношения: «Что нас объединяет?»

(3)Мудрые справедливо говорили, что наши отношения с другими людьми будут длиться столько же, сколько будет существовать то, что нас объединяет. (4)Если нас связывают дом, дача, деньги, внешняя привлекательность или любые другие краткосрочные вещи, которые сегодня есть, а завтра нет, то с первыми же проблемами в этой сфере будут поставлены под угрозу и наши взаимоотношения. (5)Связи, в которых людей уже ничего не объединяет, похожи на потёмкинские деревни, где внешне всё нормально, но за красивым фасадом — одни проблемы и пустота. (6)Часто такие формальные связи хуже одиночества.

(7)Людей объединяют совместно пережитые трудности и кризисные моменты. (8)Если в преодолении препятствий, в поиске решений все стороны в одинаковой мере прилагают усилия и сражаются за то, чтобы стало лучше, это не только укрепляет любые отношения, но и рождает новые, более глубокие, удивительные состояния души, открывающие новые горизонты и направляющие развитие событий в совсем иное русло.

(9)Нужно научиться делать первый шаг, не теряя при этом самого себя и своего внутреннего достоинства. (10)Для взаимоотношений нужны двое, и любой наш шаг должен вызвать резонанс, отклик другого человека, за которым последует его реакция, его ответные шаги нам навстречу. (11)Если после наших продолжительных усилий такого не случается, то напрашивается один из выводов: либо мы делаем неверные шаги, либо наши взаимоотношения строятся на зыбкой почве, ибо держатся только на одном человеке и один человек пытается тащить на себе всё, а это уже абсурдно и искусственно.

(12)Для успеха любых взаимоотношений нужно, чтобы обе стороны пытались преодолеть чувство собственности и эгоизма. (13)Очень часто мы не видим индивидуальности, уникальности людей, которых любим, и продолжаем рассматривать их как отражение наших собственных взглядов, требований, представлений о том, какими они должны быть. (14)Мы не должны пытаться воспитывать и переделывать людей по своему образу и подобию. (15)Любовь требует ощущения воздуха и свободы души. (16)Люди, любящие друг друга, не растворяются друг в друге и не теряют своей индивидуальности; они — две колонны, поддерживающие крышу одного храма.

(По Е. Сикирич*)

* Елена Анатольевна Сикирич (род.в 1956 г.) — современный публицист, философ, психолог, общественный деятель.

22

Какие высказывания соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Каждый поступок должен находить отклик в душе близкого человека, тогда отношения будут гармоничными.
- 2) В отношениях важно преодолеть чувство собственничества и эгоизма.
- 3) Людей объединяют совместно пережитые трудности.
- 4) Любовь основывается исключительно на сходстве характеров людей.
- 5) Любящие люди растворяются друг в друге.

Ответ: _____

23

Какое из перечисленных утверждений является ошибочным? Укажите номера ответов.

- 1) Предложение 4 объясняет суждение, высказанное в предложении 3.
- 2) Предложение 8 содержит обоснование утверждения, высказанного в предложении 7.
- 3) В предложениях 9-11 представлено повествование.
- 4) Предложения 12-15 содержат рассуждение.
- 5) Предложения 14-16 содержат повествование.

Ответ: _____

24

Из предложений 2-3 выпишите антонимы (антонимическую пару).

Ответ: _____

25

Среди предложений 4-8 найдите такое, которое связано с предыдущим при помощи указательного местоимения и лексического повтора. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 22-25.

В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номерам терминов из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру.

Последовательность цифр запишите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания 26, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую цифру пишите в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

26

«Автор заставляет читателя задуматься о важных для каждого человека понятиях. С этой целью уже в первом абзаце он использует (А)_____ («разъединяет» — «объединяет»). Синтаксическое средство — (Б)_____ (в предложениях 4, 13), троп — (В) _____ ("они — две колонны, поддерживающие крышу одного храма» в предложении 16) и лексическое средство — (Г)_____ («делать первый шаг" в предложении 9) помогают автору выразить своё отношение к сущности рассматриваемых понятий».

Список терминов:

- 1) фразеологизм
- 2) литота
- 3) ряды однородных членов
- 4) ирония
- 5) метафора
- 6) антонимы
- 7) синтаксический параллелизм
- 8) экспрессивный повтор
- 9) восклицательные предложения

Ответ

А	Б	В	Г

Не забудьте перенести все ответы в бланк ответов № 1 в соответствии с инструкцией по выполнению работы.

Часть 2

Для ответа на это задание используйте БЛАНК ОТВЕТОВ № 2.

27

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте одну из проблем, поставленных автором текста.

Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования). Поясните значение каждого примера и укажите смысловую связь между ними.

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Выразите свое отношение к позиции автора по проблеме исходного текста (согласие или несогласие) и обоснуйте его.

Объём сочинения - не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается 0 баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

